

MCCC 2026/2027 - DU MUSICIEN SPECIALISTE / MUSIQUE ET PETITE ENFANCE

Composante : LESLA

DATE CFVU : 18/09/2026

COMMENTAIRES

Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement.

Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC.

SEMESTRE 3

COMPENSABLE : OUI

INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE						SECONDE CHANCE		
				ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE APPORTS ARTISTIQUES												
53DUAA01	TD Démarches de création musicale			Non noté mais évalué								
53DUAA02	TD Autres pratiques artistiques			Non noté mais évalué								
UE APPORTS THEORIQUES												
53DUAB01	TD Connaissance des publics et de l'environnement professionnel			Non noté mais évalué								
53DUAB02	TD Connaissance des publics et de l'environnement professionnel			Non noté mais évalué								
53DUAB03	TD Connaissance des publics et de l'environnement professionnel			Non noté mais évalué								
53DUAB04	TD Méthodologie et démarche de projet			Non noté mais évalué								
53DUAB05	TD Développer ses compétences de problématiques et de recherche			Non noté mais évalué								
53DUAB06	TD Développer ses compétences de problématiques et de recherche			Non noté mais évalué								
UE PRATIQUE PROFESSIONNELLE												

SEMESTRE 4				COMPENSABLE : OUI								
INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
				ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE APPORTS ARTISTIQUES												
54DUAA01	TD Démarches de création musicale			Non noté mais évalué								
54DUAA02	TD Autres pratiques artistiques			Non noté mais évalué								
UE APPORTS THEORIQUES												
54DUAB01	TD Connaissance des publics et de l'environnement professionnel			Non noté mais évalué								
54DUAB02	TD Méthodologie et démarche de projet			Non noté mais évalué								
54DUAB03	PR Méthodologie et démarche de projet		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) Sans Objet				
54DUAB04	TD Développer ses compétences de problématiques et de recherche			Non noté mais évalué								
54DUAB05	TD Développer ses compétences de problématiques et de recherche		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) Sans Objet				
UE PRATIQUE PROFESSIONNELLE												
54DUAC01	ST Stage en responsabilité			Non noté mais évalué								
54DUAC02	PR Résidence artistique		1	Noté	CT	1	1) Réalisation	1) Sans Objet				
54DUAC03	PR Action artistique		1	Noté	CT	1	1) Réalisation	1) Sans Objet				
54DUAC04	TD Transmission aux professionnel.les			Non noté mais évalué								